

礼拝音楽委員会【奏楽者アンケート】

主の平和

祝 ご復活

奏楽者の皆さまにおかれましては、いつも礼拝でのご奉仕に感謝いたします。

この度、各教会・礼拝堂での主日礼拝の奏楽者についてのアンケートを行うこととなりました。

コロナ禍後の現状でお困りの点、ご質問等、できるだけ具体的にお伺いできますと幸いです。

(奏楽者個々、あるいは教会内でまとめて、のいずれのご回答でも結構です)

今後アンケート結果もふまえ、奏楽者の集いや研修等の企画も予定しております。

どうぞよろしくお願いいたします。 (5月末日まで)

教会名： _____

記入者： _____

Q1.奏楽者の人数。奏楽者のおられない教会では教役者がお答えください。

・ _____名

Q2.礼拝における奏楽の楽器 (複数回答可)

パイプオルガン (手鍵盤のみ) パイプオルガン (手鍵盤・ペダル付き)

リードオルガン 電子オルガン ピアノ

その他の楽器 (_____)

Q3.聖歌について：主日礼拝の聖歌の決め方 (複数回答可)

教役者 奏楽者 (個人) 奏楽者 (グループ) その他の信徒

その他の方法 (_____)

Q4.主日礼拝にチャントを歌っていますか？

・ 聖餐式：

はい いいえ

・ み言葉の礼拝：

はい いいえ

Q5.聖歌隊について

5-1 聖歌隊がありますか？

はい いいえ

5-2 ある場合は、指導はどなたがしていますか・

・ _____

Q6. 奏楽者の集まりやコミュニケーションについて。

6-1 オルガニスト会、話し合い、勉強会など

- 開いている 開いていない
その他 _____

6-2 教役者とは

- 奏楽者全員で話し合いをもつ オルガニスト各々が打ち合わせる その他

6-3 会衆とは

- 会衆から礼拝後反応がある
その他 _____

Q7. 奏楽の際やその準備に困ったことはありませんか？（礼拝理解、選曲、ローテーション、コミュニケーション等）

- 特に無い
困っている
.

Q8. 教区の奏楽者が集まったら、何をしたいですか？

具体的に _____

理由 _____

Q9. 教区内の奏楽者同士のコミュニケーションをとれたらよいと思いませんか？

- はい いいえ

その理由 _____

その他、質問・ご意見等ありましたらお書きください。

以下のいずれかの方法で、**5月末日まで**にご提出ください。

- ① 右記の QR コードを読み取り、Google フォームで回答・送信
<https://forms.gle/roSef5gnqUW7ocq38> → こちらのリンクからも回答可能
- ② 教区ホームページよりアンケート用紙をダウンロードし、メール添付にて返信
(返信先：reihaiongaku.tko@ymail.com)
- ③ アンケート用紙に手書きで記入、教区事務所宛てに FAX 送付 (03 - 3433-8678)

