

礼拝音楽委員会【奏楽者アンケート】

主の平和

祝 ご復活

奏楽者の皆さまにおかれましては、いつも礼拝でのご奉仕に感謝いたします。

この度、各教会・礼拝堂での主日礼拝の奏楽者についてのアンケートを行うこととなりました。

コロナ禍後の現状でお困りの点、ご質問等、できるだけ具体的にお伺いできますと幸いです。

(奏楽者個々、あるいは教会内でまとめて、のいずれのご回答でも結構です)

今後アンケート結果もふまえ、奏楽者の集いや研修等の企画も予定しております。

どうぞよろしくお願いいたします。 〈5月末日まで〉

教会名：_____

記入者：_____

Q1.奏楽者の人数。奏楽者のおられない教会では教役者がお答えください。

・ _____名

Q2.礼拝における奏楽の楽器（複数回答可）

☐パイプオルガン（手鍵盤のみ） ☐パイプオルガン（手鍵盤・ペダル付き）

☐リードオルガン ☐電子オルガン ☐ピアノ

☐その他の楽器（_____）

Q3.聖歌について：主日礼拝の聖歌の決め方（複数回答可）

☐教役者 ☐奏楽者（個人） ☐奏楽者（グループ） ☐その他の信徒

☐その他の方法（_____）

Q4.主日礼拝にチャントを歌っていますか？

・ 聖餐式：

☐はい ☐いいえ

・ み言葉の礼拝：

☐はい ☐いいえ

Q5.聖歌隊について

5-1 聖歌隊がありますか？

☐はい ☐いいえ

5-2 ある場合は、指導はどなたがしていますか・

・ _____

Q6. 奏楽者の集まりやコミュニケーションについて。

6-1 オルガニスト会、話し合い、勉強会など

☐開いている ☐開いていない

☐その他 _____

6-2 教役者とは

☐奏楽者全員で話し合いをもつ ☐オルガニスト各々が打ち合わせる ☐その他

6-3 会衆とは

☐会衆から礼拝後反応がある

☐その他 _____

Q7. 奏楽の際やその準備に困ったことはありませんか？（礼拝理解、選曲、ローテーション、コミュニケーション等）

☐特に無い

☐困っている

・ _____

Q8. 教区の奏楽者が集まったら、何をしたいですか？

具体的に _____

理由 _____

Q9. 教区内の奏楽者同士のコミュニケーションをとれたらよいと思いますか？

☐はい ☐いいえ

その理由 _____

その他、質問・ご意見等ありましたらお書きください。

以下のいずれかの方法で、**5月末日まで**にご提出ください。

① 右記の QR コードを読み取り、Google フォームで回答・送信

<https://forms.gle/roSef5gnqUW7ocq38> → こちらのリンクからも回答可能

② 教区ホームページよりアンケート用紙をダウンロードし、メール添付にて返信

（返信先：reihaiongaku.tko@ymail.ne.jp）

③ アンケート用紙に手書きで記入、教区事務所宛てに FAX 送付（03 - 3433-8678）



ご協力ありがとうございました。

北関東教区・東京教区礼拝音楽委員会